

La Trottola

by Compagnia Depaso



Depaso
18.00

Creazione realizzata con il sostegno della
Casa del Circo Contemporaneo
nell'ambito del progetto triennale
Interregionale Artista nei Territori 2019-
2020, prolungato a causa dell'emergenza
COVID-19 in un'ulteriore annualità, quindi
per tutto il 2021 in attuazione dell'art. 43
del D.M. 27 luglio 2019

**CIRKO
VERTIGO**
FONDAZIONE

**DIVADLO
NA CUCKY**

Supported by:



La compagnie italo-chilienne
présente son spectacle d'acrobatie
aérienne "La Trottola" ("La
Toupie").

Deux êtres qui jouent à défier la
gravité en prenant l'envol
comme leur passe-temps favori.
Ils tournent dans les airs comme
des toupies effrénées, ils se
laissent emporter par l'inertie du
mouvement et par la surprise, ils
choisissent l'inattendu, se
confrontent aux difficultés pour
soutenir le chemin vers leurs
souhais, explorent et savourent
le grand mystère de décoller les
pieds du sol.

Un spectacle de cirque
contemporain qui recherche les
subtilités poétiques de la
marveille du mouvement aérien.



Fiche Technique



Title: La Trottola

Genre: acrobatie aérienne et danse

Techniques: sangles ou suspension capillaire (option), corde, danse

Idée Original: Jose Cereceda, Clara Larcher

Public apte a tout type de public

Costumes Tresde Galaz;

Durée: 35 min

Temps de montage: 120 min

Temps preparation artistes: 120 min

Temps entre spectacles: 60 min

Temps de démontage: 60 min

Materiau propre : structure autoportative pyramidale de 6, 4m de hauteur et 7,3 de longueur de chaque côté du triangle.

Espace scénique minimum: 9m de largeur x 9m de profondeur x 8m de hauteur

Distribution du public: semi circulaire

Sol: plane, regulier, sans galets

Horaire : que le spectacle se déroule pas quand le soleil est au zénith

Audio: material propre ou par le festival

Lumières: par le festival -- a discuter

.Clause contractuelle: Si le spectacle est suspendu, si la structure aérienne est montée, 100% de l'encaissement sera requit,

On a besoin de:

- EMPLACEMENT FIXE

-ELECTRICITÉ

-ACCES À LA POSTATION EN FURGON

- Parking

- Vestiaire

La Compagnie Depáso

C'est en 2017, à Buenos Aires, que Jose et Clara se sont rencontrés.

Leur grande passion commune pour l'acrobatie aérienne et l'envie de créer les ont réunis autour de projets indépendants et collectifs.

Lui vient du Chili, elle d'Italie, et tous deux sont de passage ("de paso" en espagnol) dans la capitale argentine. De cette spontanéité et l'envie partagée de créer ensemble a vu le jour le projet de la compagnie Depáso. Maintenant, ils voyagent avec son spectacle entre Europe et Amérique Latin.



Contatti

ciadepaso 

www.ciadepaso.com 

clarayjosecirco@hotmail.com 

Clara, From Italy, based in
France

+39 3887313406/ +33 602846124

Jose, from Chile , based in
Portugal

+351 931 778 730